



OFFRE D'EMPLOI: INTERVENANT-E MUSICAL-E CHARGÉ-E DE PROJET SCOLAIRE

Inouï vise le développement positif et le bien-être des jeunes vivant des situations d'inadaptation scolaire ou psychosociale par la création musicale. Cet objectif s'atteint au moyen de nos divers programmes musicaux dans les écoles, conçus pour favoriser le développement global des adolescent-es entre 13 et 20 ans. À travers une démarche créative de 30 semaines, les jeunes sont amené-es à écrire leurs propres textes, créer leurs propres musiques, en plus de les enregistrer, de les arranger et de les produire, accompagnés par des intervenant-es musicaux-les et divers-e artistes de la scène musicale québécoise.

À propos du poste

L'intervenant-e musical-e chargé-e de projet scolaire coordonne les programmes La Résidence et La Tournée dans une école secondaire. Iel planifie et anime les ateliers semi-privés intégrés au cursus scolaire, ainsi que les ateliers de groupe en parascolaire auprès d'une trentaine d'élèves, hebdomadairement. Dans le cadre de ces ateliers, iel accompagne les jeunes dans la création de pièces originales, en vue de les enregistrer professionnellement. Iel assure également le suivi global du cheminement des élèves inscrit-es au programme. Cela l'amène à collaborer étroitement avec le personnel de l'école (enseignant-es, direction, professionnel-les) et lui demande de coordonner l'ensemble des aspects logistiques inhérents au programme (gestion des locaux, du matériel, des horaires, etc.) Finalement, iel prend part à toutes les activités liées au programme, soit l'organisation d'un spectacle de fin d'année, le tournage de vidéos, l'enregistrement d'un album, etc. L'intervenant-e est amené-e à travailler auprès de jeunes très vulnérables, en suivant une approche par la création musicale précise qui lui permet de développer des compétences et des attitudes précises chez elles et eux.

Principales fonctions

- Concevoir, préparer et animer des ateliers de création musicale privés et de groupe.
- Assurer la planification des ateliers (horaires, contenu, etc.).
- Tenir dûment à jour les documents liés aux programmes.
- Assurer un suivi auprès du personnel de l'école (enseignants et personnel de soutien).
- Participer à la coordination des activités inhérentes aux programmes (sorties, tournage, enregistrement, spectacle).
- Participer à la gestion du matériel et de l'inventaire.
- Assurer tous les aspects logistiques inhérents aux programmes.
- Collaborer à l'évaluation et à l'amélioration des programmes.
- Mise à jour d'outils facilitant les aspects logistiques du programme.
- Gestion de la relation avec les partenaires (écoles et autres instances), mobilisation du personnel.
- Documentation, évaluation et analyse de l'expérience des participant.es.
- Rédaction de bilans de mi-année et de fin d'année, participation à la rédaction du rapport annuel.
- Participation et soutien aux événements de levée de fonds et des autres activités de l'organisme.

Compétences requises

- Grande expérience en intervention auprès des adolescent-es.
- Excellente capacité à écrire des textes de chanson et à composer spontanément.
- Excellente maîtrise de plusieurs instruments (piano et chant minimalement).
- Maîtrise des notions de théorie musicale.
- Maîtrise des logiciels de production et d'enregistrement (Logic Pro), capacité de créer des beats.
- Aisance à intervenir individuellement ou en groupe.
- Maîtrise informatique : courriels, réseaux sociaux, Slack, univers Mac.
- Connaissance du milieu scolaire.
- Capacité d'effectuer des suivis de façon très structurée et très autonome.
- Compréhension des enjeux liés à la clientèle adolescente défavorisée.

Qualités recherchées

- Sens de l'initiative et du leadership exceptionnels.
- Excellente capacité d'adaptation et flexibilité.
- Très grande autonomie.
- Excellent sens de l'organisation et professionnalisme.
- Excellente facilité à créer des liens et à valoriser les autres.
- Sens de l'écoute, sensibilité et créativité débordante.
- Capacité de travailler en équipe avec plusieurs acteurs différents.
- Dévouement et volonté de se dépasser pour amener les jeunes à le faire.

Conditions de travail

- Durée du contrat : Du début septembre 2026 à fin mai 2027 (le contrat est renouvelé d'année en année).
- Date d'entrée en fonction : 8 septembre 2026
- Lieu de travail : École secondaire des Pionniers (Trois-Rivières)
- Horaire de travail :
 - 3 jours / semaine dans l'école
 - 1 jour / semaine en télétravail
- Taux horaire : Salaire de 27,00 \$ à 31,00 \$ de l'heure, selon l'expérience

*****Inouï souscrit au principe de l'équité en matière d'emploi et invite les femmes, les personnes racisées, les personnes avec un handicap, les personnes LGBTQ+ et les personnes autrement marginalisées à poser leur candidature.*****

Pour proposer votre candidature, veuillez envoyer un curriculum vitae, une lettre de motivation ainsi qu'une démo (dont vous signez l'écriture, l'interprétation et la composition) au info@cestinoui.com.

Le poste sera comblé dès que nous trouverons le-la candidat-e idéal-e ! Faites vite !